

aliados, el Rey Aragonés. Poco a poco las incursiones cristianas (Castellanas y Aragonesas) van arrinconando a los Almohades. No sin algún contratiempo como el de Alarcos, donde el emir Yaqub Ben Yusuf le infringió una estruenda derrota a los cristianos. En 1199 Alfonso VIII invadió Portugal, al año siguiente Navarra, quedando las Vascongadas incorporadas a Castilla definitivamente. Sus guerras con los Almohades alcanzaron la categoría de cruzadas por orden papal de Inocencio III. En 1211 Muere su primogénito Fernando, y el Rey cae en una inmensa tristeza y ya únicamente piensa en la batalla final. El 16 de julio de 1212 (DOCEDOCE) en la Nava de la Losa o Navas de Tolosa junto con sus aliados Navarros, Aragoneses, así como numerosas ordenes militares y religiosas, Alfonso VIII a la voz de "aquí muramos todos", consiguió la victoria total sobre el imperio Almohade, despejando así el camino hacia el sur peninsular. Dos años después cae enfermo camino hacia Portugal cerca de Arévalo, donde muere (octubre de 1214). Este Rey que nació en 1155(1+1+5+5=DOCE) y que muere a los 57 años(5+7=DOCE) su Historia o leyenda está ligada a lo largo de su vida al nº mágico (DOCE). Sabemos que este Rey concede a la ciudad de Soria su "Fuero Extenso" y se cree que fue el creador de la "Casa troncal" una institución de caballeros hidalgos de los "DOCE" linajes de dicha ciudad. La rueda de estos doce linajes en que está dividida, la forman los doce escudos de estas casas nobiliarias descendientes de los Godos y que rodean la figura central ecuestre de Alfonso VIII.

-La tabla o mesa redonda del Rey Arturo, son "DOCE" los caballeros que se sentaban en torno a ella, como "DOCE" son los Apóstoles, las tribus de Israel, los signos del zodiaco, o los guardianes del buen gobierno, en el mundo del Santo Grial.

-Leonor de Aquitania, casada con Enrique II Plantagenet, en segundas nupcias, tuvo varios hijos una fue Dña. Leonor de Plantagenet (esposa de Alfonso VIII) Ella trajo la tabla redonda a nuestra tierra en forma de rueda troncal de los doce linajes, templarios guardianes de los infantes de Lara.

-Leonor de Aquitania madre de Leonor de plantagenet y suegra de Alfonso VIII, es la musa de trovadores, inspiración de historias o leyendas del "Rey Arturo" "Excalibur" Tizona de nuestro Cid, Cantarina del Príncipe Valiente.

-Sobre Ricardo Corazón de León, se escribió leyendas como Robin Hood o el Capitán Trueno.

-Leonor de Aquitania, suegra de Alfonso VIII, madre de Ricardo Corazón de León. Fue reina de Francia, Inglaterra, Duquesa de Aquitania, Condesa de Poitou etc. Por lo tanto, hay que suponer que su Hija Leonor, Esposa de Alfonso VIII, desde pequeña conocía las historias y leyendas de su familia en plena expansión por Europa; e influyera en su marido y sus destinos.

-Si aceptamos que todo esto pudo suceder. Si aceptamos que Alfonso VIII está más que ligado a Cuenca, que parte del Botín o tesoro requisado a los Almohades en la conquista Conquense, se dirigiese hacia Aragón en pago a la ayuda de la conquista de la plaza:

-Villar del Humo, bien pudo ser el escondite obligado para esconderlo. Quienes custodiaban dicho tesoro, necesariamente tenían que ser hombres de confianza del Rey, hombres de honor, conocedores de las ordenes militares y estrategias, y de la simbología que rodea a su Rey. Por lo tanto el escondite tenía que reunir determinadas condiciones.

"LUEGO LA CLAVE ESTA EN EL NUMERO DOCE"

A veces buscamos tesoros: de oro, brillantes, perlas o diamantes.

Un tesoro es la paz, la nuestra y la de los demás.

Un tesoro es ser tolerantes y compartir.

Un tesoro son nuestros mayores que nos proporcionaron una infancia feliz.

Un tesoro es nuestro protagonista "Creador de Fantasías"

Un tesoro son nuestros pinares que cedió Alfonso VIII a los conquenses.

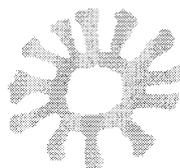
Un tesoro es nuestra tierra natal, con sus pinturas y su " Rodenal"

Un tesoro es nuestro pueblo, nuestro parque cultural y nuestra revista Kelatza.

PUEBLO DE PUERTAS ABIERTAS
¡QUE BONITO ERES AL ATARDECER!
PASEARTE DE LA FUENTE A LA CARRERA
O RONDARTE HASTA EL AMANECER

Si unimos infancia y fantasía, historias y leyendas y hablamos de tesoros, no estaría de más preguntarles a los responsables de la asociación cultural Kelatza ¿Por qué han puesto precisamente como logotipo de la misma, precisamente ese símbolo... con "DOCE"...

¿ O ACASO SABEN MAS DE LO QUE CONOCEMOS EL RESTO?



*Fdo. Rosa María Bendicho Rivelles, Faustino Martínez Gregorio y colaboración especial de Laura Martínez Bendicho.
Para unos amigos y enamorados de Villar del Humo Juli, Pedro, Laura, Raúl y Alberto.*